Перечень   
мероприятий образовательной программыIII Международного кинофестиваля стран Арктики «Arctic open»

1. **Второй Арктический питчинг игрового и неигрового кино** (конкурс сценарных заявок).

Партнер – Молодежный центр Союза кинематографистов России.   
На конкурс принимаются заявки от сценаристов, режиссеров и продюсеров   
на русском языке. Подача заявок на питчинг и участие в питчинге бесплатное.   
Для победителей предусмотрены денежные призы.

Сроки: 5 – 7 декабря 2019 г., отбор заявок – до 10 ноября 2019 г.

**2. Воркшоп «Мобильное кино».**

Партнер – Технопарк Северного (Арктического) федерального университета имени М.В. Ломоносова. Мастер интенсива – Борис Гуц, московский режиссер   
и сценарист, идеолог движения Mobile Filmmakers.

К участию приглашаются как молодые режиссеры, сценаристы, операторы, так и видеолюбители.

Сроки: 5 – 7 декабря 2019 г., прием заявок – до 30 октября 2019 г.

1. **Лаборатория для операторов «Пятый элемент». Проект «Киноистория в танце».**

Партнер – проектное бюро Arctic Art Institute. Мастера курса – Максим Волох, оператор, старший преподаватель кафедры режиссуры кино и ТВ Российского государственного института сценических искусств (Санкт-Петербург); Ева Валиева, режиссер театра и кино, коуч сценических дисциплин (Москва).

К участию приглашаются операторы, жалеющие получить навыки съемки   
в жанре пластического кино.

Сроки: 30 ноября – 8 декабря 2019 г., прием заявок – до 25 октября 2019 г.

1. **Семинар «Развитие региона через общественные кинопоказы   
   и дискуссии. Культура и образование».**

Партнеры – Гильдия неигрового кино и ТВ (Москва), Фонд развития творчества «Жизнь и Дело» (Тюмень), Международная образовательная программа DOXPRO (Санкт-Петербург), Ассоциация кинопедагогов России (Москва). Модератор семинара – Скубей В.Б., **член союза кинематографистов России, член Ассоциации «Гильдия неигрового кино и телевидения».**

На семинаре будут рассмотрены вопросы кинопедагогики и общественного кинообразования, значения и места кино в общеобразовательном процессе   
и в высшей школе; организации и развития региональных киноклубов   
и регионального кинопоказа; создания социальных кинозалов и региональных синиматек.

Приглашаются специалисты, организаторы этих направлений   
в государственных, коммерческих, общественных учреждениях культуры, образования и просвещения.

Сроки: 5 – 7 декабря 2019 г., прием заявок – до 8 ноября 2019 года.

***Условия участия, положение, регламент, сроки подачи заявок, ссылки   
на регистрацию, контакты координаторов обучающих мероприятий доступны   
на сайте кинофестиваля в меню сайта «Arctic open 2019. Образовательная программа» по ссылке*** [***https://www.arctic-open.com/***](https://www.arctic-open.com/)***.***